

» OKOVY SPADLY, DUCH ODCHÁZÍ

„Když jsme se s Putujícími chystali na Hněvín, tak duchovními cestami přicházely informace, ať tam nejezdíme, že tam nemáme co dělat a že nás tam Kelleyho duch nechce. Proto naše členky začaly to místo čistit na dálku, prostřednictvím meditace tam posílaly duchovní světlo a lásku, celou oblast energeticky harmonizovaly a prosvětlovaly. A postupně jsme zjišťovali, že celý Kelleyho případ má mnohem hlubší pozadí...“ naznačuje Petr Brzobohatý. Zpočátku to prý vypadá, že Putující nebudou na hrad vůbec vpuštěni, ale nakonec se jim Hněvín daří na dálku vyčistit natolik, že mohou vyrazit přímo na místo. Při té příležitosti vytvářejí několik automatických kreseb, na nichž má být poměrně dobře vidět, co se na Hněvíně v duchovní rovině odehrálo. „Rozhodli jsme se, že tady provedeme duchovní meditaci a pokusíme se to vyčistit a rozpustit. Prostě Kelleymu pošleme světlo a lásku a bude na něm, jestli je přijme. On to přijal a my jsme při meditaci slyšeli, jak mu spadly okovy. Tím se nám podařilo prokletí zlomit,“ prozrazuje Brzobohatý. Tím však příběh Edwarda Kelleyho nekončí. Právě naopak...

DĚKUJU, ŽES MĚ TAM NENECHAL

Výprava Putujících na Hněvín se odehrává v březnu 2009 a na podzim se dočká zajímavého pokračování. Do Česka totiž přijíždí světo-



americký geomant a esoterický spisovatel Vincent Bridges

známý americký geomant a esoterický spisovatel **VINCENT BRIDGES**, který patří mezi největší znalce rudolfínské Prahy, a je dokonce pokládán za převtělení samotného Edwarda Kelleyho! „Vincent Bridges měl jako inkarnace Kelleyho zakázaná tři místa – Prahu, Řím a Jeruzalém. Proto v minulosti prohlásil, že do Prahy nikdy nepřijede. Ale ten den, co jsme provedli na Hněvíně meditaci, se to zlomilo. A jemu obratem přišla nabídka, aby začal v Praze pořádat semináře. Zanedlouho skutečně přijel,“ upozorňuje Petr Brzobohatý. Když s ním internetová televize cestyksobe.cz, provozovaná psycholožkou **ALŽBĚTOU ŠORFOVOU**, natáčí rozhovor, zazní i zmínka o mosteckém hradě Hněvín. A když se Bridges dozví o akci skupiny zvané Putující, chce se s nimi osobně setkat. Z jejich vyprávění o hněvínské meditaci je v šoku. A potom směrem k Petru Brzobohatému pronese poznámku, která všem naslouchajícím pořádně zamotá hlavu: „Děkuji ti, že jsi mě tam nenechal.“ Může být Bridges skutečně převtělením alchymisty Kelleyho? A za co vlastně děkuje?

OTEVŘEL MAGICKOU BRÁNU?

Sám Vincent Bridges přikládá hněvínské meditaci Putujících zásadní význam. A při jednom z rozhovorů v internetové televizi otevřeně přiznává, že pokud by nezlomili kletbu na Hněvíně, zřejmě by do Prahy nikdy nepřijel. Již z prvního setkání Bridgese se členy skupiny se rozvíjí úzká spolupráce, americký esoterik se dokonce stává čestným členem Putujících. Pouhý den po sezná-



Při mosteckých slavnostech z věže hradu šplhá kaskadér představující slavného alchymistu při jeho pokusu o útěk. Kelley bohužel spadl a zmrzačil si nohu. A pak zmizel...



Kelleyho duch má být na hradě uvázan po celá staletí, ale Putující mají temné prokletí rozpustit a jeho duši osvobodit!

mení spolu vyrážejí na první výpravu, jež poodhalí roušku možného osudu Edwarda Kelleyho. Jejich kroky vedou do vsky Majdaléna blízko Třeboně. Ta je městem Rožmberků a slavnou baštou alchymistů. Alchymistické dílny mají být i ve vsi Majdaléna a podle některých náznaků zde pobýval také alchymista Kelley. „Stopy naznačují, že nezemřel na Hněvíně, ale podařilo se mu pomocí jakési dimenzionální brány dostat pryč. Proto nikdo neví, jak skončil, a neexistují jeho ostatky. Na Majdaléně byla v době Rožmberků podzemní krypta a průzkum naznačuje, že druhá dimenzionální brána se mohla otevřít tady, takže se Kelley z Hněvína mohl přenést právě sem,“

naznačuje Putující. O Kelleym se přitom skutečně traduje pověst, že dokázal magicky nahlédnout, či dokonce projít do jiných dimenzí časoprostoru. Mohl najít způsob, jak uniknout a přežít svou údajnou smrt?

KDE JE SPIS? TO VÍŠ TY...

V příběhu Edwarda Kelleyho stále zůstává mnoho otázníků. Třeba to, kde skončil jeho spis o kameni mudrců, který měl dokončit právě na Hněvíně. To je také jedna z prvních otázek, již Petr Brzobohatý při prvním setkání Vincentu Bridgesovi položí. A dočká se velmi překvapivé odpovědi: „To víš ty.“ Ale jak by mohl? „V jednom ze svých minulých životů jsem byl rovněž alchymistou v době Rudolfa II. a s magistrem Kelleym jsem na sklonku jeho života nějakou dobu spolupracoval. Zřejmě je to všechno mnohem více propojené, než se na první pohled zdálo...“ konstatuje Brzobohatý. Možná se znají mnohem déle než jen několik měsíců. Osud Kelleyho spisu se vskutku daří objasnit – dnes je uložen v muzeu v dánské Kodani a čtenáři, kteří se k němu dostanou, se prý v traktátu mohou dočkat překvapivých odhalení. „Ale kromě něj existuje ještě jedna unikátní kniha spojená s Edwardem Kelleyem, kterou právě intenzivně hledáme. Víc snad prozradíme příště,“ slibuje. Ale ani tím moderní Kelleyho příběh nekončí...

VRÁTIL SE ALCHYMISTA ZPĚT DOMŮ?

V posledních dvou letech tráví americký esoterik Vincent Bridges v Čechách stále více času. „Už společně s Putujícími navštívil různá česká energetická místa a udělala se tady spousta práce. Teď se dokonce chystá přestěhovat do Prahy. Pronajal si prostory ve zvláštní stavbě, o níž se až donedávna vůbec nevědělo. Na Jánském vršku totiž stojí budova zvaná Kelleyho věž, postavená roku 1557,“ prozrazuje Petr

Brzobohatý. V blízké budoucnosti by tu zásluhou Bridgese a spolku Putujících mělo vzniknout Kelleyho muzeum, jež prozradí mnohá tajemství o životě fascinujícího renesančního alchymisty, ale také poodhalí oponu magické Prahy. Zdá se, jako by se do metropole opravdu vrátil duch alchymisty Edwarda Kelleyho. Příběh jeho novodobého následníka a českých Putujících je možné brát jako moderní pohádku. Ale co když je v tomto příběhu mnohem víc než jen zrnko pravdy? Proto budeme kroky Putujících i nadále sledovat, protože nás mohou zavést do skutečně pozoruhodných končin...

LENKA KABELÁČOVÁ